



ZPRAVODAJ ŘÍMSKOKATOLICKÉ FARNOSTI V JINDŘICHOVĚ HRADCI

Z farního diáře

Den	Datum	Hodina	
Neděle	5.6.	9.30 18.00	10. neděle v mezidobí mše svatá se zaměřením na rodiny s dětmi Kláštérní kostel – mše svatá
Pondělí	6.6.	7.30	Proboštský chrám – mše svatá
Úterý	7.6.	18.00	Kláštérní kostel – mše svatá
Středa	8.6.	18.00 18.30	Proboštský chrám- mše svatá Proboštství – sál v přízemí – setkání Focolare
Čtvrtek	9.6.	17.00 18.00 20.00	klášterní kostel - výstav Nejsvětější svátosti, adorace klášterní kostel - mše svatá kaple na proboštství – modlitba mužů
Pátek	10.6.	18.00	Proboštský chrám - mše svatá na zahájení Noci kostelů NOC KOSTELŮ – podrobný program je v příloze zpravodaje , všem doporučujeme účast
Sobota	11.6.	9.00 17.00	Domov seniorů v Otíně – pastorační návštěva Proboštský chrám - mše svatá s nedělní platností
Neděle	12.6.	9.30 18.00	11. neděle v mezidobí Proboštský chrám – mše svatá Kláštérní kostel - mše svatá
Pondělí	13.6.		výročí biskupského svěcení Mons. ThDr. Vlastimila Kročila, Ph.D. pořad bohoslužeb jako v pondělí 6.6.
Úterý	14.6.		pořad bohoslužeb jako 7.6.
Středa	15.6.		pořad bohoslužeb jako 8.6.
Čtvrtek	16.6.		pořad bohoslužeb a vše další jako 9.6.
Pátek	17.6.	18.00 18.30 19.00	Proboštský chrám – mše svatá Proboštská kaple – modlitba matek Zkušebna v klášteře – zkouška chrámového sboru (noví členové vítáni)
Sobota	18.6.	17.00	Dnes se dožívá věku 76. let pan probošt P. Václav Habart, který působil v J. Hradci v letech 1993 – 2012, nyní farář při kostele svatého Jana Nepomuckého v Českých Budějovicích, emeritní kanovník katedrální kapituly Proboštský chrám – mše svatá s nedělní platností
Neděle	19.6.		12. neděle v mezidobí pořad bohoslužeb jako v neděli 12.6.
Pondělí	20.6.		pořad bohoslužeb jako v pondělí 6.6.
Úterý	21.6.		Pořad bohoslužeb jako v úterý 7.6.
Středa	22.6.		Pořad bohoslužeb jako 8.6. , po mši v sále v přízemí – setkání Focolare
Čtvrtek	23.6.	9.00 20.00	proboštský chrám – koncelebrovaná mše sv. na zahájení vikariátní konference duchovních.. Večerní mše svatá nebude. Proboštský kostel – modlitba mužů
Pátek	24.6.	18.30 19.00	Slavnost Narození svatého Jana Křtitele pořad bohoslužeb a vše další jako v pátek 17.6. Proboštská kaple – modlitba matek Zkušebna v klášteře – zkouška chrámového sboru (noví členové vítáni)
Sobota	25.6.	17.00	proboštský chrám – mše svatá s nedělní platností
Neděle	26.6.		13. neděle v mezidobí pořad bohoslužeb jako v neděli 12.6.
Pondělí	27.6.		pořad bohoslužeb jako v pondělí 6.6.
Úterý	28.6.	15.30	pořad bohoslužeb jako v úterý 7.6. Proboštství – sál v přízemí – setkání sekulárního řádu sv. Františka
Středa	29.6.	18.00	Slavnost sv. apoštolů Petra a Pavla doporučený svátek = ti, kdo nemají vážnou zábranu, by se dnes měli účastnit mše svaté Proboštský chrám – mše svatá
Čtvrtek	30.6.		26. výročí kněžského svěcení P. Ivo Valáška, kéž ho Bůh posiluje v jeho těžké kněžské službě pořad bohoslužeb a vše ostatní jako ve čtvrtek 9.6.
Pátek	1.7.	18.00	1. pátek v měsíci červenci, den zvláštní úcty k Nejsv. Srdci Ježíšovu proboštský chrám - mše svatá, výstav Nejsvětější svátosti, litanie k Nejsvětějšímu Srdci Ježíšovu, svátostné požehnání
Sobota	2.7.	18.00	Proboštský chrám – mše svatá s nedělní platností Zkušebna v klášteře – zkouška chrámového sboru
Neděle	3.7.	8.00 9.30 11.00 18.00	14. neděle v mezidobí Stráž nad Nežárkou - poutní mše svatá, zpívá chrámový sbor Adama Michny z JH proboštský chrám – mše svatá Nová Bystřice – poutní mše svatá, zpívá chrámový sbor Adama Michny z JH klášterní kostel – mše svatá

Prošba spolku Hippolyt

Členky spolku Hippolyt budou během NOCI KOSTELŮ ve farní kavárničce na proboštví zajišťovat pro účastníky této akce občerstvení. Moc prosí ochotné a obětavé ženy, které k tomu mají možnost, aby doma napekly nějaké sladké nebo slané pečivo a své výrobky dopravily v pátek, 10. června, před začátkem večerní mše svaté, která jako obvykle začíná od 18,00 hodin, do farní kavárničky v přízemí budovy proboštví. Předem všem děkujeme, milosrdný a spravedlivý Bůh jim jistě odplatí jejich dobrý skutek.

Pozvání k účasti na NOCI KOSTELŮ - 2016

Sestry a bratři, duchovní správa naší římskokatolické farnosti, spolu s pořadateli a organizátory této záslužné celostátní akce, Vás srdečně zvou k účasti. Program, ve kterém se široké veřejnosti představí naše jindřichohradecká farnost, je letos zaměřen především na jezuitský řád, který v Jindřichově Hradci požehnaně působil v letech 1594 – 1773 a významně se zapsal jak do dějin naší farnosti, tak do dějin města Jindřichova Hradce i celého panství, které tehdy patřilo posledním členům rodu pánů z Hradce a pak Slavatům. Podrobný program NOCI KOSTELŮ je v textové příloze tohoto zpravodaje.

Pozvání do „farní kavárničky“

Spolek Hippolyt (www.hippolyt-jh.cz) Vás srdečně zve každou neděli po dopolední mši svaté do „farní kavárničky“ na proboštví.



Úmysly mší svatých od 6. června 2016 do 3. července 2016

P - proboštský kostel Nanebevzetí Panny Marie

Ranní mše sv.: Ne 9.30 hodin, Po 7.30 hodin

Večerní mše sv.: Út – Pá 18 hodin, So 17 hodin, Ne 18.00 hodin

K – klášterní kostel sv. Kateřiny

J – kostel sv. Jana Křtitele

V – kostel sv. Václava

KnP - kaple na proboštví

Po 6.6.	P	Za † členy rodiny Kořínkovy a Galovy	Po 13.6.	P	Za † členy z rodiny Parákovy a Zásmetovy
Út 7.7.	K		Út 14.6.	K	
St 8.6.	P	Za † Marii a Františka Šidlíkovy, jejich rodiče a syna Františka	St 15.6.	P	Za † z rodin Kolářů, Plaňanských, Tejčků a duše v očistci
Čt 9.6.	K	Za rodiče a bratra Mlíčkovy a za rodinu Mlíčkovou a Krejčíkovou	Čt 16.6.	K	
Pá 10.6.	P	Za živé (s prosbou za dar zdraví a Boží požehnání) a † z rodiny Kašků, Ingrový a Chvátalovy	Pá 17.6.	P	Na úmysl dárce (I)
So 11.6.	P		So 18.6.	P	
Ne 12.6.	P K	Ráno: Za farnost Večer:	Ne 19.6.	P K	Ráno: Za farnost Večer:
		11.neděle v mezidobí			12.neděle v mezidobí

Po 20.6.	P	Za † rodiče a prarodiče z obou stran	Po 27.6.	P	Za † sestry Studničkovy
Út 21.6.	K	Za † z rodin Nožínů, Princů	Út 28.6.	K	Za † Josefa Bednáře, Alenu Florianovou, jejich rodiče a prarodiče
St 22.6.	P	Na úmysl dárce (I)	St 29.6.	P	Za † Aloise a Pavla Markovy
Čt 23.6.	P	9.00:	Čt 30.6.	K	Za † Jaroslava Petráka a rodiče
Pá 24.6.	P	Na úmysl dárce (I)	Pá 1.7.	P	Na úmysl dárce (I)
So 25.6.	P		So 2.7.	P	
Ne 26.6.	P K	Ráno: Za farnost Večer: Za Jana a Antonii Liškovy, Karla a Marii Chášovy, Ladislava Petrů a Antonina Tetivu a duše v očistci	Ne 3.7.	P K	Ráno: Za farnost Večer: Za MUDr Miloše Korandu, za jeho manželku a rodiče.
		13.neděle v mezidobí			14. neděle v mezidobí

Další číslo farního zpravodaje vyjde v neděli 3. července 2016

Vydává Proboštví v Jindř. Hradci, Kostelní 74/I. Zde se také přijímají Vaše příspěvky do farního zpravodaje. www.proboštstvi-jh.cz

Číslo telefonů na proboštví: 384 361 690, mobil P. Ivo Valášek: 731 402 928, mobil J. Tomasz Zbucki: 721 850 039

NOC KOSTELŮ – 2016

V pátek 10. června se v Jindřichově Hradci, stejně jako v celé České republice, opět uskuteční Noc kostelů.

Koná se každoročně od roku 2009. Kostely, chrámy, modlitebny a katedrály se při ní otevírají všem zájemcům a často přijdou i ti, kteří běžně tyto sakrální prostory nenavštěvují.

Smyslem a posláním Noci kostelů je přiblížit návštěvníkům :

- 1) křesťanství jako životní inspiraci
- 2) křesťanskou víru jako základní rys lidské existence
- 3) křesťanství, na němž byly kdysi postaveny duchovní, kulturní, morální i společenské základy Evropy.
- 4) NOC KOSTELŮ chce kostely a modlitebny v každé obci, kde stojí, také prezentovat i jako důležitou a stále živou součást společenského a kulturního života v naší současné lidské společnosti, ne jako nějaké muzeum či relikvitu dávné minulosti, snad sloužící jen věřícím lidem. Jsou to prostory veřejné, pokud jsou otevřené, tak volně každému přístupné a vítán je v nich každý, kdo se zde slušně chová.

Mottem vizuálního stylu akce je každý rok jiný biblický verš, jehož součástí je právě slovo "noc". Letos je to verš 21,25 z knihy Zjevení: „Jeho brány zůstanou ve dne otevřené, noc tam už nebude.“

Trochu historie: myšlenka otevřít kostely v noci vznikla před 12 lety ve Vídni a první Noc kostelů se tam uskutečnila v roce 2005.

V roce 2009 akce překročila hranice a otevřely se také kostely a modlitebny na několika místech v České republice. O rok později se Noc kostelů konala již v celé naší vlasti, v roce 2011 poprvé na Slovensku a rok nato také v Estonsku.

I letos budou moci návštěvníci ve stovkách otevřených kostelů poznávat a obdivovat duchovní a umělecké skvosty křesťanství, tedy to, co ve většině případů jsme zdědili po našich předcích.

Noc kostelů nabízí kromě setkání s vírou, novým prostředím či setkání s ostatními lidmi také cestu dějinami architektury od románských dob po současné stavby. Akce je založena na dobrovolné spolupráci farností, sborů, církevních obcí, řádů a dalších křesťanských církevních společenství.

V Jindřichově Hradci, jako již po několikáté, **se letos do programu Noci kostelů zapojí Římskokatolická církev**, reprezentovaná jindřichohradeckou farností s historickým titulem Proboštství, **Českobratrská církev evangelická**, reprezentovaná zdejší evangelickým sborem a letos poprvé i **Muzeum Jindřichohradecka**, jako správce památného kostela svatého Jana Křtitele.

PROGRAM ŘÍMSKOKATOLICKÉ CÍRKVE je letos zaměřen především na jezuitský řád

PROBOŠTSKÝ CHRÁM:

- 18,00 hod. Noc kostelů zahajuje **mše svatá** - celebuje P. Ivo Valášek, duchovní správce zdejší farnosti a vikář jindřichohradeckého vikariátu
- 18,30 hod. **Divadelní představení – „Hra o sv. Hippolytovi“** Otcové jezuité psali pro širokou veřejnost divadelní hry, v nichž účinkovali žáci jejich škol. Na způsob těchto jezuitských divadelních představení napsal pan Petr Šulc příběh o patronovi města Jindřichova Hradce, který pod vedením paní Evy Hejdové nacvičily děti z naší farnosti. Chrámový sbor, pod řízením Tomáše Petru, doprovodí hru zpěvem písně, kterou napsal Adam Michna z Otradovic k oslavě svatého Hippolyta, nebeského ochránce našeho města

PROGRAM pak pokračuje v bývalém jezuitském **kostele SVATÉ MAŘÍ MAGDALENY**

- 19,00 hod. **Přednáška Petra Šulce: „Jezuité v Jindřichově Hradci“**
Přednášku doplní zpěvem písní Adama Michny z Otradovic zdejší chrámový sbor, pod vedením sbormistra Tomáše Petru. Tyto písně psal Michna v době, kdy zde působil společně s jezuitou.

Následuje program opět v PROBOŠTSKÉM CHRÁMU

- 20,30 hod. **Koncert chrámového sboru Adama Michny**
chrámový sbor řídí sbormistr Tomáš Petru, na varhany doprovází Vladimír Příbyl
- 21,00 hod. **Přednáška Petra Šulce: „Divadlo obraznosti aneb Literatura v prostředí jezuitského řádu“**
kulturněhistorická přednáška
- 21,45 hod. **Komentovaná prohlídka proboštského chrámu Nanebevzetí Panny Marie**
farním kostelem účastníky provede Petr Šulc
- 22,30 hod. **Varhanní koncert**
skladby pro sólové varhany přednesou Petr Mottl a Tomáš Petru

** po celou Noc kostelů bude otevřena v přízemí budovy Proboštství farní kavárnička s možností menšího občerstvení. Zajišťuje spolek Hippolyt.*

FRANTIŠKÁNSKÝ KLÁŠTERNÍ KOSTEL SVATÉ KATEŘINY

- 19,00 hod. až 21,00 hod. **volná prohlídka** (bez jakéhokoliv doprovodného programu)

Slovo na závěr ke katolické části programu NOCI KOSTELŮ: po zkušenostech z minulých let je možno konstatovat, že i v naší římskokatolické farnosti jsou sestry a bratři, kteří jsou pravidelnými účastníky nedělních bohoslužeb, ale **NOC KOSTELŮ vyložené ignorují**. Ti „chodí“ (z povinnosti) do kostela pouze v neděli a co se zde děje ve všední dny, i když je to třeba ve velikonočním Svatém týdnu, je již nezajímá. V kostele to znají, tak proč by se NOCI KOSTELŮ účastnili. Snad se domnívají, že NOC KOSTELŮ je určena pouze těm, kteří běžně tyto sakrální prostory nenavštěvují. To se velmi mýlí, neboť organizátoři NOCI KOSTELŮ se snaží, aby program byl poučný jak pro lidi „nekostelní“, tak pro lidi „kostelní“, tedy pravidelné účastníky mší svatých, kteří se zde mají možnost seznámit s tím, co při bohoslužbách nemohou nikdy slyšet nebo vidět. Velmi podobně je tomu, když se v kostele koná **koncert duchovní hudby**. Je opravdu trapné, když účast zachrání především lidé „nekostelní“, kdežto lidé „kostelní“, přestože jsou o konání kulturní akce (včetně NOCI KOSTELŮ) řádně předem informováni, považují svoji účast za zbytečně ztracený čas. Můžeme si

položít otázku: „Neukazují svým jednáním, jaký mají vztah ke své mateřské farnosti, ke společenství farní rodiny?“ Na to, ale, ať si odpoví každý sám! Jistě, jsou lidé starší, nemocní, lidé, kteří se musí o někoho starat, či mají nějaké neodkladné povinnosti. Těch se, pochopitelně, toto „slovo na závěr“ vůbec netýká!

AKCE V RÁMCI NOCI KOSTELŮ NA JINÝCH MÍSTECH V JINDŘICHOVĚ HRADCI

1) V KOSTELE ČESKOBRATRSKÉ CÍRKVE EVANGELICKÉ (BRATRSKÁ ULICE NAD PARKEM) začíná zajímavý celovečerní program v **18,00 hodin**

2) V KOSTELE SVATÉHO JANA KŘTITELE Letos poprvé se do noci kostelů také zapojilo Muzeum Jindřichohradecka **volným zpřístupněním kostela sv. Jana Křtitele od 20,45 do 22 hodin**. Speciální noční komentovaná prohlídka kostela se bude konat ve **22,30 hodin**. Na tuto prohlídku je nutné si předem zajistit vstupenky, které budou zdarma k vyzvednutí v pokladně muzea ve Štítného ulici během Muzejní noci. Počet míst na prohlídku je omezen. *sestavil K.B.*

NÁSLEDUJME PÁNA JEŽÍŠE TAKÉ VE ZPĚVU

Docela dobře si dovedu představit, že když si někdo přečte výše uvedený nadpis, tak si pomyslí a nebo řekne:

„Co to ten invalida Karel Bajer nám tady píše. Celý život chodím do kostela, ale nikdy jsem neslyšel(a) o tom, že by Pán Ježíš někdy zpíval! Jak na to ten člověk přišel??“. Odpověď je snadná. 24.1.2016 o tom mluvil pan biskup Josef Hrdlička, pomocný biskup z Olomouce, když v basilice Panny Marie na Velehradě slavnostně otevíral Svatou bránu Božího milosrdenství a přímý přenos tehdy vysílala televize NOE.

Je známo, že za svého pozemského života Pán Ježíš navštěvoval jak jeruzalémský chrám, tak synagogy v některých městech nynější Svaté země. V synagogách se aktivně účastnil sobotních židovských bohoslužeb, které obsahovaly různé modlitby, čtení z Tory (Starý zákon), výklad přečteného textu, zpěv žalmů a závěrečné pozhnání. O tom si můžeme přečíst v Evangeliiích Nového zákona, například: Marek 1,21; 6,2; Lukáš 4,16-31; 6,6; 13,10; nebo Matouš 4,23; 13,53-58. Zde se dočteme, že Ježíš předčítal texty z Tory a také je vykládal, takže posluchači žasli nad jeho vědomostmi. Vřele doporučuji si tyto úryvky vyhledat a přečíst! Žádný evangelista však nenapsal, že by Ježíš v synagoze také zpíval, i když je to pravděpodobné. Jeden z předních současných znalců liturgie, P. ThDr. Pavel Kopeček, o tom napsal: „*Můžeme říci, že Ježíš zpíval? Jako účastník židovských bohoslužeb zpíval, v Nazaretu vešel do synagogy a četl proroka, takže jeho text zpíval (kantilace). Přijímal pozvání na svatbu a hostiny – i tady se zpívalo*“. To však je všechno jenom dohad.

Avšak i **přímo v Evangeliiích je napsáno, že Ježíš spolu s apoštolý zpíval**, a to na závěr „Poslední večeře“, při které byla ustanovena eucharistie i svátost kněžství, jak si každoročně připomínáme při večerní mši svaté na Zelený čtvrtek. Je zajímavé, že svatý evangelista Matouš (26, 30) i svatý evangelista Marek (14, 26) to popsali stejnými slovy: „**Potom zazpívali chvalo zpěv a vyšli na Olivovou horu**“ (do Getsemanské zahrady, kde se Ježíš modlil a krví potil – to ale přece všichni známe, jen té zmínky o zpěvu si všiml málokdo). Vykladači Písma myslí, že Ježíš s apoštolý po Poslední večeři pravděpodobně společně zpívali žalmy č. 113 až 118 (alelujové žalmy).

Pán Ježíš nám dal tedy příklad, který máme následovat. Chce-li být církev autentická v napodobování Krista, pak musí být církví zpívající. „Kdo zpívá, dvakrát se modlí“ je známý výrok připisovaný svatému Augustinovi. Pokud ho budeme vnímat v kontextu výroku dalšího západního Otce, svatého Jeronýma, „Kdo nezná Písmo, nezná Krista“, dojdeme k závěru, že zpěv (obzvláště biblických textů) je jednou z nejautentičtějších cest k poznání Boha. Hudba a zpěv dokáží odkrýt často více než pouhá slova. Hudbě a zpěvu při bohoslužbách věnuje církev velikou pozornost. Lid tak má během zpěvu jednu z mála příležitostí k aktivní účasti na slavení liturgie. Ti starší si jistě pamatují, že před liturgickou reformou II. vatikánského koncilu, když kněz při mši svaté všechno říkal tiše, byl to právě jen zpěv z kancionálů, který tuto aktivitu během latinské liturgie často zajišťoval. Druhý vatikánský koncil charakterizuje liturgickou hudbu, respektive bohoslužebný zpěv spojený se slovem, jako nutnou a integrující součást liturgie. Právě v bohoslužebném zpěvu má prvořadý význam rezponzoriální žalm, spolu se zpěvy mešního ordinaria (Kyrie, Gloria, Credo, Sanctus+Benediktus a Agnus Dei) a to, jak když to zpívají lidé v kostelních lavicích, nebo chrámový sbor. Zpěv umožňuje hlubší prožitok a větší slavnostnost liturgie. Nebeský sborový zpěv andělů je dokonalým souzvukem, neboť je z něj vyhoštěn starý falešný rušitel nebeské harmonie. I náš chvalo zpěv má být mocný, veřejný, vroucí a něžný. Hudba je vyjádřením duševních a duchovních skutečností, vede a utváří společenství. zpěv ke slávě Boží, v hudbě Ducha Božího, by měl být činností, kterou bude církev spolu s věřícími opravdově uskutečňovat v liturgii, kde je její plné a hluboce zakořeněné místo.

Ze zpěvu při liturgii by nikdy neměli být zcela vyřazeni lidé, sedící v kostelních lavicích, i ti by měli mít příležitost něco zazpívat, decentně (nebo třeba i jen „v duchu“) by měl spolu s ostatními zpívat i ten, kdo snad zpívat neumí, kdo nedostal dar zpěvu. **Při slavnostní liturgii má velký význam chrámový sbor**, který je více než jen krásné zvukové těleso, ale je i jakýmsi modelem pro naši církev. Je to harmonie v různosti. Pokud je sbor smíšený, uplatní se v něm ženy, které tak plní určitou liturgickou funkci a nemusí toužit po jiných liturgických službách. Smějí, mohou a musí přispívat tím, co je pro ně nejvlastnější: sopránovými a altovými hlasy. A liturgicky se uplatní také muži, i když nepůsobí jako asistence u oltáře. Teprve když ty mnohé zpěvačky a ti mnozí zpěváci vezmou za své svoje nejvlastnější hlasy a řídí se dirigentem, pak zaznívá zpěv jako harmonie, jako krása a jako akustický vesmír. Jinak to nejde ani v životě církve. I když chrámový sbor bývá prostorově vzdálen od oltáře, je při liturgii důležitým spolupracovníkem celebrujícího kněze. Proto každý člen chrámového sboru má významné a důstojné poslání. **Kdo tedy má možnost a chuť, ženy i muži, staňte se členy chrámového sboru.** Náš Chrámový sbor Adama Michny nutně potřebuje posílit jak v ženských, tak hlavně i v mužských hlasech. Tak neváhejte a i když třeba vůbec neznáte noty, přihlaste se u pana sbormistra či u kteréhokoliv jiného člena sboru, který Vám jistě rád poskytne potřebné informace.

/podle různé literatury zpracoval K.B./